

Scuola Media « A. SAFFI »

camst



ARCI
COMPUTER
CLUB

con il patrocinio
dell'Assessorato alla Pubblica Istruzione
del Comune di Bologna



VENERDI' 30 NOVEMBRE 1984

ORE 21

Sala Sirenella

Via Andreini, 2 - Bologna

OBBIETTIVO GENERALE

- Diffusione nelle istituzioni educative
- Acquisizione di una corretta informazione sul problema audiovisivo, con particolare riguardo all'integrazione della formazione scolastica, da parte delle famiglie.

L'incontro si pone i seguenti obiettivi:

1) Dare informazioni ai docenti e a quanti si occupano di attività didattico-culturali, sulla qualità e quantità di prodotti che, pur essendo poco conosciuti, nascono da esperienze diffuse in molte scuole dell'obbligo e non, come appare evidente da un'indagine condotta sul territorio della Regione Emilia-Romagna, realizzata, nello scorso anno, dal "GRUPPO DI STUDIO E DI SPERIMENTAZIONE SULL'USO DEI LINGUAGGI E DELLE TECNICHE AUDIOVISIVE NELLA SCUOLA".

2) Fornire indicazioni bibliografiche, metodologiche e ogni informazione necessaria al reperimento degli audiovisivi esistenti, che possono avere un molteplici utilizzo, sia come oggetti di studio da parte di adulti e ragazzi, che come stimolo per esperienze analoghe, o come sussidio didattico.

3) Consentire agli insegnanti che spesso operano isolatamente nelle rispettive scuole, uno scambio di idee e di esperienze.

4) Conoscere i lavori che via via vengono realizzati, per avere un panorama, il più ampio possibile, delle esperienze attuate nel territorio, anche in vista della VII BIENNALE DEL CINEMA DEI RAGAZZI di Pisa, prevista per il novembre 1985.

Durante questi incontri biennali si è notato che l'interesse dei partecipanti era rivolto soprattutto alla visione dei prodotti, proprio per la mancanza di analoghe iniziative, sia informative che di aggiornamento.

OBIETTIVO GENERALE

- Riflessione sulle abitudini alimentari
- Acquisizione di una corretta informazione sul problema nutrizionale, con particolare riguardo all'integrazione della refezione scolastica, da parte delle famiglie.

FASI DI REALIZZAZIONE

Anno scolastico 1981/82 classe 1a

Attività preliminari

- 1) Partecipazione alle GIORNATE DEI GIOVANI CONSUMATORI, organizzate dalla COOP Emilia-Veneto a Palazzo Re Enzo nell'ottobre 1981.

Incontro con il Prof. Poni e il Dott. Guenzi sulle tradizioni alimentari del territorio.

2) Collaborazione con la CAMST:

- a. Incontri di un dietologo e un biologo della Camst con i genitori e gli alunni.
- b. Alcune visite al centro produzione pasti di Zola Predosa.
- c. Animazioni sul problema alimentare a cura della

Cooperativa Nuova Sanita' e della Speep coop:

"La merendina delle 10 e la dieta giornaliera"

- caratteristica e funzione degli alimenti
- giornata presso il Museo della Civiltà Contadina di S. Marino di Bentivoglio, durante la quale, in collaborazione con la Granarolo Felsinea i ragazzi hanno sperimentato le tecniche tradizionali, per la produzione di formaggio, burro e ricotta.

- 3) Visita da parte della classe e documentazione filmata (in 35 e videotape in b/n), della macellazione di un maiale, presso la casa colonica di un alunno.

ATTIVITA' SUCCESSIVE

1. Prima lezione... attraverso questionario, sulle abitudini alimentari dei ragazzi, con particolare riguardo alla conoscenza della refezione scolastica.

INTRODUZIONE

I lavori proposti sono stati realizzati nell'arco di un triennio, in una classe a tempo pieno della Scuola Media "A.SAFFI", succursale di S.Sisto, nella quale tutti gli alunni usufruivano della refezione scolastica.

Questo momento della giornata in una scuola a tempo pieno assume perciò un'importanza fondamentale nell'ambito di un'educazione formativa completa, anche al fine di una corretta integrazione della refezione da parte delle famiglie.

Il problema alimentare, comunque, non può essere ignorato dalla scuola, perché il ragazzo, diventato adulto, dovrà possedere tutte le informazioni atte a consentirgli le scelte nutrizionali più rispondenti alle esigenze individuali di vita.

ARGOMENTO

"IL TESTAMENTO DEL PORCO".

Approfondimento dell'importanza che l'allevamento del suino ha sempre rappresentato nell'economia e nelle abitudini alimentari dell'Italia Padana.

"THE LUNCH AFTER"

(ovvero, premesse per una educazione alimentare)

Lezione di Scienze sul tema dell'alimentazione con l'intervento di "UNA MOLECOLA D'ACQUA" chiamata ad illustrare il percorso del cibo nel corpo umano.

7. Realizzazione del film "IL TESTAMENTO DEL PORCO".

ATTIVITA' SUCCESSIVE

1. Prima indagine, attraverso questionario, sulle abitudini alimentari dei ragazzi, con particolare riguardo alla integrazione della refezione scolastica.
2. Acquisizione della conoscenza degli elementi del linguaggio filmico.
3. Conoscenza dei mezzi tecnici per la realizzazione di un film a soggetto e di animazione.
4. Alimenti e loro funzione.
5. Accenni alle caratteristiche degli organi preposti alla digestione e alla assimilazione dei vari alimenti.
6. Stesura del soggetto del film sulla base delle conoscenze scientifiche acquisite.
7. Intervista ai genitori degli alunni sulle tradizioni alimentari, con particolare riguardo al consumo delle carni suine, e raccolta di antiche ricette.
8. Esame linguistico de "IL TESTAMENTO DEL PORCO" da "L'economia del cittadino in villa" di Vincenzo Tanara - Venezia 1665, e realizzazione di maschere per la drammatizzazione del testo.

ANNO SCOLASTICO 1982/83 Classe 2a

1. Approfondimento della conoscenza degli elementi fondamentali del linguaggio filmico.
2. Stesura della sceneggiatura e uso della cinepresa per la realizzazione della parte animata del film "THE LUNCH AFTER".
3. Approfondimento dello studio dei principi alimentari e delle malattie da carenza.
4. Approfondimento dello studio del corpo umano.
5. In collaborazione con la Biblioteca di Fano di Argelato, proiezione di diapositive sulla macellazione del maiale.
6. Preparazione di fondali, ambienti, costumi per la drammatizzazione de "IL TESTAMENTO DEL PORCO".
7. Realizzazione del film "IL TESTAMENTO DEL PORCO".

1. Indagine, attraverso questionario, sugli alimenti presenti nella dieta dei ragazzi nell'arco di una settimana-campione.

2. Rielaborazione, e successiva immissione dei dati, in funzione del programma, realizzato in collaborazione con l'ARCI COMPUTER CLUB, in un calcolatore allo scopo di:

- visualizzare i dati del questionario;
- evidenziare le carenze nutrizionali;
- facilitare la consapevolezza dell'importanza dell'integrazione alla refezione scolastica, da parte delle famiglie.

3. Definitiva stesura della sceneggiatura, con elaborazione dei testi esplicativi.

4. Completamento del film "THE LUNCH AFTER".

VERIFICA

METODO. Sono stati applicati metodi diversi di verifica, a seconda degli obiettivi intermedi prefissati nelle diverse fasi di realizzazione (questionari, compiti in classe, interrogazioni, riflessione sulle sequenze realizzate, prove di recitazione, raccolta di dati attraverso il computer, etc.....).

VERIFICA COMPLESSIVA. L'obiettivo prefissato si può considerare complessivamente raggiunto, poiché è sostanzialmente mutato il comportamento, dapprima diffidente, nei confronti della refezione, e i genitori degli alunni si sono mostrati interessati al lavoro scolastico, contribuendo a rendere unitario l'intendimento educativo.

CONCLUSIONI

I lavori sono stati finanziati in parte dalla scuola, in parte dalle famiglie che hanno procurato il materiale occorrente, anche attraverso la raccolta e la vendita della carta, la organizzazione di feste di fine d'anno, etc.

Le pellicole necessarie per la realizzazione del film "IL TESTAMENTO DEL PORCO" sono state fornite dall'Istituto di Filmologia - Dipartimento di Italianistica - Facoltà di Magistero dell'Università di Bologna

la sua composizione in Proteine, Grassi, Carboidrati e Calorie.

Nella voce INTEGRAZIONE PROGRAMMA TAFFIATA rappresentato con un grafico a cura dell' ARCI COMPUTER CLUB a cura della scuola scolastica.

Il rapporto tra la quantità assunta e quella consigliata dalla tab Il programma "TAFFIATA", realizzato su personal computer ZX-SPECTRUM in linguaggio BASIC, e' stato utilizzato per l'analisi statistica dei dati sull'alimentazione raccolti dagli alunni della classe 3^a F. Principali alimenti: proteine, grassi,

A tal fine, a causa della notevole mole dei dati (relativamente alla memoria della macchina stessa), e' stato necessario dividere il lavoro in due fasi distinte.

Nella prima si e' fatto uso di un programma che permette di registrare, ed eventualmente correggere, i dati riguardanti l'alimentazione della classe (20 alunni), durante l'arco di una settimana, per cinque pasti al giorno (colazione, merenda, pranzo/refezione, merenda, cena), calcolati su una tabella di 16 alimenti base. film in Super 8 realizzato dalla classe

Nella seconda invece, si e' compiuta l'elaborazione vera e propria dei dati. In una prima parte del programma e' possibile definire se si vogliono ottenere risultati riguardanti l'intera classe o singoli alunni; pasti particolari o l'intera dieta giornaliera; un giorno specifico o l'intera settimana.

Operata la selezione il programma rende possibile, tramite menu', la scelta tra diverse visualizzazioni dei dati raccolti.

In particolare : 1) verifica della consistenza dei dati.

- Anche questi 1) LISTA SEMPLICE. ha permesso agli alunni da un lato di avere 2) PASTO CAMST 3) INTEGRAZIONE FAMIGLIA 4) QUANTITA' CONSIGLIATE/CONSUMATE 5) DIETA EQUILIBRATA

6) CALORIE ACCERTATE Inoltre : 1) realizzare i dati ai 16 alimenti base, compiendo una esperienza relativa alla scelta Nello specifico:

1a LISTA SEMPLICE rappresenta in forma di tabella la quantita' di alimenti assunti nell'occasione alimentare selezionata.

Nel PASTO CAMST vengono mostrati gli alimenti presenti nella refezione del giorno, o settimana, e la percentuale assunta dai ragazzi. Viene inoltre mostrato il menu' alimentare proposto e