

Carissimo Giuliano,

ho ricevuto con il solito piacere notizie del vostro lavoro ed eccoti alcune risposte alle domande che mi poni circa il mio.

Per quanto riguarda il programma per il D.S.E. "Progetto cinema a scuola", Ti devo dire che il lavoro, pur essendo andato avanti fino alla consegna delle ~~scenari~~ scalette, attraversa un momento di fermo: ovvero il D.S.E. ripulato con altri programmi lo stanziamento finanziario a tua disposizione, non darà il via alle parti restitutive prima dell'anno 1984.

Cose conflittuali, quindi, circa l'eventuale utilizzazione dei vostri lavori da parte della "Galleria magica"?

Personalmente non credo possano esserci problemi per la RAI, a meno che il prodotto non venga trasmesso in rete pubblica a partire dalla data di un vostro accordo economico, che è stato solo rimandato e di cui ti invito a non disperare.

Al momento sono molto pieno del mio nuovo lavoro all'IRSAE per il libro, che mi impone al punto da trascorrere altre attività (come ormai ho fatto non senza un tempo per "Riforma della Scuola".

Ho letto con interesse il numero "0" del
vostro bollettino e mi auguro continuate
ad inviarmelo.

Un caro Ricambiata da parte mia i saluti
a Giuliana e grazie i miei auguri per il
vostro lavoro - Vi invierò quando prima
avrò copia del vostro libro, che solo da
lavoro finora è finito nelle librerie.

Un cordiale saluto a te e buon lavoro

Aminda

Roma, 25/5/83

P.S.) Ti dedico, ringraziandoti ancora,
le senefratture di Etna e fra, la
forosipore che meriti e facessi nel
vostro lavoro e come delle cose in
vita profeta - ~~essente~~ nei confronti
della comunicazione totale -